قومی نصاب
سنڌي پولي
پھرئین کان ذھین کلاس تاثین
2009 ع

ادارہ نصاب، وزارت تعلیم
حکومت پاکستان، اسلام آباد
<table>
<thead>
<tr>
<th>صفحه</th>
<th>نمبر</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>مادی زبان طور سنتی پولی</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>ژی تدریس جا بینمادی هدف</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>خاص هدف</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>تدریسی مقدمت</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>مرحله‌ور مقدمت (یک‌زین چهین کلاس تاکنین)</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>پهپادن کلاس تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>پتهن کلاس لاء تجویز دیکت عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>دمین کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>دمین کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>پنجهن کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>پهپادن کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>مهین کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>مهین کلاس لاء تجویز کیل عنوان</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>ادینی په شاعرین کلاس سنتی لازمی کلاس ناکون په ژهون</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>درسی کتاب جی تیاری</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>تعلیمی سرگرمیون</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>تدریسی مدی شین</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>استادن جی سکیا</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>استادن جو رهبر</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>جامعی په امتحان</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>سنتری پولی ی جی نصاب سال 2008 لاء ماهرن جی ظامیتی</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>قومی جامعی گنیمیتی</td>
</tr>
</tbody>
</table>
مادري زبان طور سندي بوليّة، جي تدريس جي أهميت

كنهن بوليّة جي أهميت جو اندازو انجي، گالنگي گتاختي بيجي ترنا کي، كبيري پراثي آهي، ان پر علمي پ
ادبي زبان بنتج کي کيکتري صلاحيت آهي. کيکترا ماثو، ان کي پنھنجي سوچ، گفتگو، تحریر جو ذریعو کر
آتين تا یا اوبا کيکتري، ایراستی، یم گالمانی، لکي یم پژھي وجي تي. انهن گالمانی کي ساممون کي ائین پيچي
سگھجی تو: 

سندي بولي، دنيا جي قديم یا اواکلي پولين من هك آهي. ان کي پنھنجو اکت علمي یا ادبي خزانو آمي، جيکو
تمام کهتي انداز پر عام ماثون جي گفتگو یا سندي لفته محفوظ آهي. اسان جي ودن شاعرین یا ادبي پنھنجي علمي ی
ادبي کماليت جو اظمار، سندي بولي یا گي گيکو آهي یا ان وسيلي گي سندن خيال اسان تاين پيچي سگھيا آهن.

سندي بولي، صدين کان اسان جي قديم تحميل یا تمدن جو مظهر آهي. هن پولي یا اسان جو تحميلي، ثقافي ی
تاريخي سرمای محفوظ آهي.

سندي بولي ن نقطه سندي پاگالمانی آمي، جيکو پاکستان جو بجو نمبر ودندو صوبو آمي. ان جون حدون ماضي ی
آج شريف پر ملتان کان پا اکتي تاين پگريل هيومن. اهنھ عقليق پر پر قفين زماني پا سندي بولي استعمال تيندي هتي. ان
کان سواد سندي بولي پارچ جي پر کيکتري تي صوين پر نقطه گالمانی وجي تي. پر اتی ان کي قومي بولي یا یا یا
حاص آمي. سندي بولي، دنيا جي پين پر کيکتري ملصق، جموزو: برما، هانگ گانگ، سرلنجا، تاثيليند، اندونيسيا،
ملانيسيا، سينگابور، آسترالييا، چيان، اوبر آفریكا، دزخ آفریكا، برطانيا، آمریکا، فرانس، جرمني، ایران،
غربستان، یا عرب امرتارن پر رنده سندي ماثو، صدين کان ونی پنھنجي روزاني طاروهوار، محلان پر
گالمانیا اهن تا.

اھنھ حقائقن جي آدار تي اهوا چتی گسجھی تو تنسيمي وکھھ پايھ یاھ، بگھ پى. جي مادري زبان اھى
چي پندرو جي وجي ضرورت آهي پا کي پنھنجي ناھ، قومي جذبي پ
پيشور استادن جي پر پتھي کمپھ آهي.

سندي بولي، جي مادري توزتي غير مادري زبان طور سگھجی /تدريس جي ودی ضرورت آهي پا کي پنھنجي ناھ، قومي جذبي پ
پيشور استادن جي پر پتھي کمپھ آهي.

سندي بولي یا سندي بولي لازمي پنھنجي سبگرئن جو "1972ع وارو ائکتک" بحال یکھی. جنھن پر اھى ضروري جاتھي
1972ع پا سندي بولي لازمي پنھنجي سبگرئن جو "1972ع وارو ائکتک" بحال یکھی. جنھن پر اھى ضروري جاتھي

قومي نصاب سندي بولي ـ X ، 2009
هو ت، سندي بولي ء جي لازمي سكيا ء دفترن د عام استعمال جو جوو بنديوست جي وجي ء ان سلسي ء تحقيق ي رثالون جوربرون وجن.

سندبجيالائيزد بارن لاو سندي بولي ء جي سكيا وبيهئايج جو سسلو سندي م صنين كان هندر اه.

سندبجيالائيزد وين، سندي بولي ء جي وينت جو انداز او انمي ء جاله مان لگاني سگهجي تو تان ي دنيا جي اكثبر بولين جي پن نطق جمالي ماَتَا آهَن، يران جي لبي، ي اهن صوتي اوزايس لا اكرين جمالي آهَن. اهويي سيب آهَي، جو سندي بولي ء جمالائيزد ماقهوة، دنيا جي خمجيي بي بولي، جا صوتي اواز سولاي، سان آجايي سگهن تا.

سندبجيالائيزد، جي ثقافتي ء سان دويت جو خيال ركندي، انگريز سردار پنمنجي دور ي سندي بولي كي اسکلون، خاليجن، سرداري دفترن، عدلاند، ويلج وابار بر راتنج كييو هو، پر اهو ي دييان ي رگن گدرجيي تر سندي م سومرن جي حكومت كن وني اسلام جي دايغ، اسلام جي تبليغ سندي بولي، ء دزيي مكي، ي اسان كي اها شمادت مي يت تارگوين ي مكلمون جي دور ي سندي زيان سندي مدرس ي تعليمي درعي طور راجت هچ.

پاکستان جي تحريك دوران بين علاقئن جي بولين وانگر سندي م بر سياسيا هيئتي سيچابي اتش بي سندي بولي، جو اهمر كردار رهيو آهي ء سندي م اهزي سياسيا سيچابي سندي اخبار بي رسالن ذريعي أتي.

سندبجيالائيزد پنمنجي بنيادي وباكرقي جي جوستا جي لحظ كان اردو بولي، پاکستان جي بين بولين سن ويجيي لب لاکايبي واري زيان آهي.

سندبجيالائيزد جي هميمت ق ي حيشيت كي آدرو ركندي، سندي سردار، جولوا 1972 اع واري سندي اسميبي جي ي الحال ين نكت مقابسندي بولي، جي ترقي، واداري جي خاص بديان كن آهي ي ان كي سندي غمالائيزد شاگردن لا ه بارهين سكلس تائيي زيان طور ي سندي بولي، ن غمالائيزد شاگردن لا يرائيي سكلس تائيي غير مادي زيان طور لازمي قرر كن آهي. سندي بولي، جي جانسي كن بو ي اھا غماله جيتي ثي وجي تي سندي بولي، جي تارخي، تعليمي، علمي، ادبی، سماجی، ثقافتي قومي بدنی جي لحظ كان تمام گمثی اهمیت آهي.

سندبجيالائيزد جي لساني، علمی، ادبی م ثقافتي اهمیت كي آدرو ركندي، سندي بولي، جي سکيا/تدريس جو نصاب بحثین سکلاس كان دهین سکلاس تائيي اتحادي محتت م خبرداري سان جوزپو وبي آهي.

قومي نصاب سندي بولي، X، 2009، 2
سندی چی تدریس چا بنیادی هدف

عام هدف:

سندی زبان، یاکستان چی چنین صوبن چی بینیادی زبان من همه اهم زبان آمی. هدف از سندی زبان حدن کن پان چنین جی خانم یاگن یا گالهایی یا سمجمی وی جی تی. سندی زبان سنجین سند مسرکاری، دفتری یا تدریسی زبان طور گالهایی، سمجمی، لکی و یا چیه می جی تی. این بنیاد تی سندی جو هراشگرد ان قابل هنگ گمرگی، جو ایو سمرین مهارت زنان روشنی و لای پایه سگمی.

سندی، سندی یاکستان چی حدن کن با چاپالی ملک هندرست یا دنیا چی سجین یا بین ملکان یا بین گالهایی یا سمجمی وی جی تی. نشریاتی یا اطلاعاتی رابط، کمپیوتری یا انتَریتی جی حوالی کان بر سندی زبان، دنیا چی اهنام اهم زبانن بر شمار تنی تی، جیبیک انگلیزی، عربی، عربه یا اردو یا انگر کمپیوتری یا انتَریتی تی اچی وبون آهن. ان چری سندی شاگردان کی هن زبان چی اان تیکنالوژی، وارد رخ چی جان بر بین قابل نگهدار.

سندی زبان، گاله پوهن سان گذادد صحافت، کارلوبار، سرکاری افسان، صورتی، تعییدی تدریس، سانس، تیکنالوژی، ثقافت، سباهت، راندنی بین سجین یا بین میتادن یا کت اچی تی. ان لاحظ کان شاگردان کی ان قابل هنگ گمرگی ته اهم هر یا سندی چی پیپور جان حاصل کری سگمی.

سندی، پن بین بین زبان چی لفظ، تصویر، ثبتی انداده، چندن کی پن یا سممی جی مکمل صلاحیت موجود آهی. ان چری سندی گالهاییندز یارن کی لفظ سازی یا مضمون نوسی، پن مهارت حاصل کری، پن تجاویز یا چیکاری سگمی.

سندی زبان، جدید دور چی گمراه یونیتیو کری سگمی تی. ان چری سندی بارن کی وقت چی جدید تئاگِن جو شوری یا ساجه حاصل کردن یا ان لاآ گمریل مهارت تی یا عبور حاصل کری سگمی.
خاص هدف

سندری پردیسی پولی جی پژوهشی / تدریس ان ریت هنر گمجمی جو سندری بار ان قابل تی سگمی تا

سندری پولی جی جوزسمک، وسعت حکاکی یا اهلیت جی چان حاصل کری سگمی.

سندری پولی، گاله بوله جی تقاضا ن (لکی، اچار ادایگی) جی لحاظ کان عبور حاصل کری سگمی.

سندری پولی، یپی بیان ککیل گالمین، گفتنگویی تقیبین کی بذی، بیرو ادرار حاصل کری سگمی.

سندری پولی، یپی دادر تئری ن نظمی صنفی ی طری بیان کی پژوهی، اهن پر فرچ کری، پسند کری ی تنقی و کری سگمی.

سندری پولی یپی زبانی ی تحریری طور بیترین انداز سان پنجنجی دلی کنیفت جو اظهار کری سگمی.

پنجنجی ذاتی یپ قومی خری ی پردیسی پولی، یپ سریع استعمال کری سگمی ی پ انسلسی پردیسی پردیسی پولی، یپ سندری زبان جی ادبی ذخیری جو ایپاس سکری سگمی، یپ جیبو قومی وقائع، تمیتی ی نمایش جو اعلی شعور، ادراک ی زندگی ی

جون مهارتون حاصل کری سگمی.
(Objectives) مقصود

ابتدائي سطح:

ستدي تدرسي وسيلي شاگرده أن لائق تي سگمي تش: 

1. سندي بولي، جي اکن، بنيادي لفورن سندي جوزك جھک جنھ سگمي.
2. سندي بولي، پر سکیل گاله، بولد پندي، ان جو مطلب سمججي سگمي، ان جو عام تجزیو کری سگمي.
3. سندي بولي، جو روزمره استعمال کری گاله، بولد سکري سگمي.
4. نظیر پر یئرجی صورت پر سندي پرئھی، شاعر پر لیکھ جو بیان پر مقصد پرئھی سگمي.
5. سندي پرئھی پنھننو غام پر مطلب بین تنائین پرئھئی سگمي.
6. عملي زندگی پر، جي عام پرئھیدی لسانی ضرورت کي سندي پر، جي مدد سان پورو کری سگمي.

وجولي سطح:

ستدي تدرسي وسيلي شاگرده أن لائق تي سگمي تش:

1. سندي بولي، جي بنيادي جوزك جھک پر مركب جمل تنائي فهم حاسی سگمي.
2. سندي گاله، بولد، تقربین پر خطبن کي پندا، ادنن کي سماحی پر اخلاقی حوالن سان سمججي سگمي.
3. سندي بولي، پر روزمره جي گئھونوار پر پنھنوج راء عکتب پان گاله، بولد سکري سگمي.
4. بولي، انسان پر عطرت جي گئھی، نظیر پر یئرجی صورت پرئھی سمججي سگمي.
5. سندي پرئھی پرئھی روزمره جي سکر کھار، مشاهد، تجربہ، خیالان پر راہن کي پیمان سکري سگمي.
6. عملي پر قومی زندگی پر، جي روزمرہ وارن پرئھیدی لسانی ضرورت کي سندي پر جي مدد سان پورو کری سگمي.

اعلي نانوي سطح:

ستدي تدرسي وسيلي شاگرده أن لائق تي سگمي تش:

1. سندي جي زبان شناسی پر مکمل عبور حاسی سگمي.
2. سندي بولي، پر احساسن، جنبن، خیالان پر تصورن جي حوالي سان سکیل گاله، بولد، جو مکمل ادرک کری سگمي.
سندی پپنگجو مافی الاضستر/ حوالی سمیت گاله بوله، گفتگوی تقریب وسیل اسحابی سگمی
سندی نظر نثری صورت موجود ادب پارن، صحافت، دفتری، عکسات جی گمرجن، جدید علمی ی
تیکنیکی تقاضائی جی حوالی سان لکثین کی یہی، ایسی جو بورو فرم حاصل جنری سگمی. ایسی کی
سالاری سگمی یا ایسی کی تنقید پین جنری سگمی.
سندی، پر خیالن، چنبن، احساسی، تاثرات، تصویری، سماجی گمرجن جی حوالی سان صاف ی سمجیون
لکثیون بیش سگمی.
عملی زندگی، جی ادیبی، صحافتی، دفتری، عادلتی، علمی، تیکنیکی پر بین سماجی گمرجن پر سندی،
پولی کی مهارت سان حکب آثی سگمی.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Goal (Goal)</th>
<th>🤖</th>
<th>📚</th>
<th>📚</th>
<th>📚</th>
<th>📚</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Learning Outcomes (أهداف الدروس)</td>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
<td>4</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>(Competencies) (مهارات)</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
</tr>
<tr>
<td>(Skill) (إدراك)</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
</tr>
<tr>
<td>(Rationale) (أسباب)</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
</tr>
<tr>
<td>(Standard) (قياس)</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
<td>🧩</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>10</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>12</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

2009, X

[Image 0x0 to 527x737]
<table>
<thead>
<tr>
<th>9</th>
<th>7</th>
<th>8</th>
<th>6-10</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Learning Outcomes (կարգավորում)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td>6 - 10</td>
</tr>
<tr>
<td>স্কুল (SGB)</td>
<td>(Competencies)</td>
<td>১</td>
<td>২</td>
</tr>
<tr>
<td>-------------</td>
<td>----------------</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>কলোড় (CLO)</td>
<td>(Learning Outcomes)</td>
<td>কলোড়ের ফাই চার্ট</td>
<td>পাঠ্য সারস্থল</td>
</tr>
<tr>
<td>লাস্ট জেইট্রি (LA)</td>
<td>(Rationale)</td>
<td>লাস্ট জেইট্রির অন্তর্গত চার্ট</td>
<td>লাস্ট জেইট্রির অন্তর্গত চার্ট</td>
</tr>
<tr>
<td>স্টার্ডান্ড (Standard)</td>
<td>(Benchmarks)</td>
<td>স্টার্ডান্ডের একটি চার্ট</td>
<td>স্টার্ডান্ডের একটি চার্ট</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(Goal)”লাস্ট জেইট্রি”
<p>| Reading (skil) | Competencies | Learning Outcomes | Benchmark | (Goal) Inter | |---|---|---|---|---|
| | | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>2</th>
<th>3</th>
<th>4</th>
<th>5</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>11° 12' 34.56&quot; عبر الزمن (الساعة، الدقيقة، الثانية) من الغروب</td>
<td>01° 23' 45.67&quot; عبر الزمن (الساعة، الدقيقة، الثانية) من القي=q</td>
<td>08° 39' 57.89&quot; عبر الزمن (الساعة، الدقيقة، الثانية) من الغروب</td>
<td>09° 09' 10.12&quot; عبر الزمن (الساعة، الدقيقة، الثانية) من القي=</td>
<td>07° 27' 58.90&quot; عبر الزمن (الساعة، الدقيقة، الثانية) من الغروب</td>
</tr>
<tr>
<td>Learning Outcomes</td>
<td>2009, X-I, 1349 spacecraft</td>
<td>2009, X-I, 1349 spacecraft</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------------------</td>
<td>-----------------------------</td>
<td>-----------------------------</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1. Objective: 1</td>
<td>Objective: 1</td>
<td>Objective: 1</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. Objective: 2</td>
<td>Objective: 2</td>
<td>Objective: 2</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. Objective: 3</td>
<td>Objective: 3</td>
<td>Objective: 3</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Note: The text seems to be in a language that is not fully legible or understandable from the provided image. Further assistance might be needed for accurate transcription.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Writing (Skill)</th>
<th>(Competencies) (Learning Outcomes) (Benchmark)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>1) نص 1</td>
<td>2) نص 2</td>
</tr>
<tr>
<td>1) نص 1</td>
<td>2) نص 2</td>
</tr>
<tr>
<td>1) نص 1</td>
<td>2) نص 2</td>
</tr>
<tr>
<td>1) نص 1</td>
<td>2) نص 2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>9</td>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td>6 - 10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes (কার্যকারী ফলাফল)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
</tr>
<tr>
<td>5.</td>
</tr>
<tr>
<td>6.</td>
</tr>
<tr>
<td>7.</td>
</tr>
<tr>
<td>8.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes (কার্যকারী ফলাফল)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
</tr>
<tr>
<td>5.</td>
</tr>
<tr>
<td>6.</td>
</tr>
<tr>
<td>7.</td>
</tr>
<tr>
<td>8.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6</td>
<td>6</td>
<td>6</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>4</td>
<td>4</td>
<td>4</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
<td>1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<p>| | | | |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>9</td>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td>6 - 10</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes (কার্যকারী ফলাফল)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
</tr>
<tr>
<td>3.</td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
</tr>
<tr>
<td>5.</td>
</tr>
<tr>
<td>6.</td>
</tr>
<tr>
<td>7.</td>
</tr>
<tr>
<td>8.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>----</td>
</tr>
<tr>
<td>01</td>
</tr>
<tr>
<td>02</td>
</tr>
<tr>
<td>03</td>
</tr>
<tr>
<td>04</td>
</tr>
<tr>
<td>05</td>
</tr>
<tr>
<td>06</td>
</tr>
<tr>
<td>07</td>
</tr>
<tr>
<td>08</td>
</tr>
<tr>
<td>09</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>Skill (Competencies)</td>
</tr>
<tr>
<td>---------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>Speech (Skill)</td>
</tr>
<tr>
<td>(Interpersonal)</td>
</tr>
<tr>
<td>(Standard)</td>
</tr>
<tr>
<td>(Benchmark)</td>
</tr>
<tr>
<td>(Goal)</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Learning Outcomes

<table>
<thead>
<tr>
<th>9</th>
<th>10</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Other options

<table>
<thead>
<tr>
<th>9</th>
<th>10</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Other options
<table>
<thead>
<tr>
<th>Class Characteristics</th>
<th>Goal Setting</th>
<th>Benchmark</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Class 1: مشروط هوسي (انشائية) جی مهارت لام بینیادی طرح تیار</td>
<td>--</td>
<td>(Standard) معيار</td>
</tr>
<tr>
<td>Class 2: ممکن هوسی (انشائية) جی مهارت شروع لیندی</td>
<td>--</td>
<td>(Rationale) دلیل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes (Skill)</th>
<th>Learning Outcomes (Competencies)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مشاهده، مهارت ص حیاتی</td>
<td>1. مشاهده، مهارت ص حیاتی</td>
</tr>
<tr>
<td>2. عنوان، مشاهده، تجربی، ترتیب</td>
<td>2. عنوان، مشاهده، تجربی، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>3. مهارت تجزیه، ترتیب</td>
<td>3. مهارت تجزیه، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>4. مهارت استفاده، ترتیب</td>
<td>4. مهارت استفاده، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>5. مهارت کلی</td>
<td>5. مهارت کلی</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Class Characteristics</th>
<th>Goal Setting</th>
<th>Benchmark</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Class 1: مشروط هوسي (انشائية) جی مهارت لام بینیادی طرح تیار</td>
<td>--</td>
<td>(Standard) معيار</td>
</tr>
<tr>
<td>Class 2: ممکن هوسی (انشائية) جی مهارت شروع لیندی</td>
<td>--</td>
<td>(Rationale) دلیل</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes (Skill)</th>
<th>Learning Outcomes (Competencies)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مشاهده، مهارت ص حیاتی</td>
<td>1. مشاهده، مهارت ص حیاتی</td>
</tr>
<tr>
<td>2. عنوان، مشاهده، تجربی، ترتیب</td>
<td>2. عنوان، مشاهده، تجربی، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>3. مهارت تجزیه، ترتیب</td>
<td>3. مهارت تجزیه، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>4. مهارت استفاده، ترتیب</td>
<td>4. مهارت استفاده، ترتیب</td>
</tr>
<tr>
<td>5. مهارت کلی</td>
<td>5. مهارت کلی</td>
</tr>
<tr>
<td>Learning Outcomes</td>
<td>Task 1</td>
</tr>
<tr>
<td>------------------</td>
<td>--------</td>
</tr>
<tr>
<td>1.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(For an ideal learning outcome)

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes</th>
<th>Task 1</th>
<th>Task 2</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

(For an ideal learning outcome)
<table>
<thead>
<tr>
<th>Skill</th>
<th>(Competencies)</th>
<th>(Learning Outcomes)</th>
<th>(Standard)</th>
<th>(Benchmark)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>7</td>
<td>8</td>
<td>9</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td>---</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes</th>
<th>嘛</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
<td>2.</td>
</tr>
<tr>
<td>4.</td>
<td>5.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>10</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>嘛</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Notes:**

- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Criterion</th>
<th>Competency (Skills)</th>
<th>1</th>
<th>2</th>
<th>3</th>
<th>4</th>
<th>5</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Rationale</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Standard</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Benchmark</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
<td>-</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(Goal)
<table>
<thead>
<tr>
<th>Learning Outcomes</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>☐ 1. Act on basis of</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 2. Be able to use</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 3. Implement in</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 4. Apply to</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 5. Evaluate</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 6. Synthesize</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 7. Analyze</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 8. Interpret</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 9. Synthesize</td>
<td>☐</td>
</tr>
<tr>
<td>☐ 10. Communicate</td>
<td>☐</td>
</tr>
</tbody>
</table>

(continued on another page)
<table>
<thead>
<tr>
<th>(Skills)</th>
<th>(Competencies)</th>
<th>(Learning Outcomes)</th>
<th>(Knowledge)</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Goal</td>
<td>1</td>
<td>2</td>
<td>3</td>
</tr>
<tr>
<td>(Rationale)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Job</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Standard</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>(Benchmark)</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Goal:**

- 1.
- 2.
- 3.

**Knowledge:**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
<table>
<thead>
<tr>
<th>1</th>
<th>2</th>
<th>3</th>
<th>4</th>
<th>5</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>32</td>
<td>00</td>
<td>00</td>
<td>00</td>
<td>00</td>
</tr>
<tr>
<td>Learning Outcomes</td>
<td>Knowledge Levels</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>-------------------</td>
<td>------------------</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>1. The impact of technology on industry.</td>
<td>L1</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2. Economic indicators and their analysis.</td>
<td>L2</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3. Key economic theories and their application.</td>
<td>L3</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4. Understanding the economic cycle and its phases.</td>
<td>L4</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5. The role of government in economic affairs.</td>
<td>L5</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Knowledge Levels**

- **L1**: Basic knowledge
- **L2**: Demonstrate knowledge
- **L3**: Apply knowledge
- **L4**: Analyze knowledge
- **L5**: Evaluate knowledge
<table>
<thead>
<tr>
<th>01</th>
<th>01</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>6</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>8</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>9</th>
<th>L</th>
<th>8</th>
<th>6-10</th>
</tr>
</thead>
</table>
له تعالى جون مهربانيون، نعمتكم، فلتغفره جا آداب، اخلاقيات، سنيون غادتون. سماجي مستثن جي جان،
ساتيه جي سک، رشتن جي اهميت، ماحوليات بابت آگاهي، اسلامي پلو (چنمن پ اسلامي واقعا یا شخصيت
جو ذگر هجي)، پاکستانی شخصيت (خاص طور تي سنتي جي حوالي سان) هنگ كماثي، جنمن پ مشاهيرن یا
شميدن جو ذگر هجي.

4. نظم / گیت (تی عده): وطن پيرستي، اخلاقيات پ فطرت جي منظورن جي موضوعن تي سادا نظم / گیت، جيگي
پھرثین خلاس جي پارن جي ذهنی پھج مطابق هجن. سبق / نظمن جي چوند کردن / لکه وقت سنتي، جي زبان شناسی،
سکیا جي حالاتن پ مرحلیوار مقصدن جو خاص طور خیال رکیو وجي، جیگی پھرثین خلاس جی نصاب لو صفحی
کان 28 تاثین جاثیل آهن.

گرامر جو تفصیل، مهارت، زبان شناسی، جی صفحی 27 گرامر جو 28 تاثین دنل آهی.
بِعْلَ الشَّكَاسِ لَإِطْجُمْرَةٍ كَمِلَ عِنْوَان

الْحَمَّدُ (هِكَ): [سَادِنِ ۖ قَدْ أَسَانُ لِفَظَتِنَّ ۖ قَيْبَتُنَّ كَلَاشِ جَيْ بَارِنَ جَيْ ذَهْنِيَ صَلَاحِیَتُ مُوْجِبَ]

مَتِعَ (هِکَ): [سَادِنِ ۖ قَدْ أَسَانُ لِفَظَتِنَّ ۖ قَيْبَتُنَّ كَلَاشِ جَيْ بَارِنَ جَيْ ذَهْنِيَ صَلَاحِیَتُ مُوْجِبَ]

الْسَبِقُ (بَنْدَرُهَنَّ): ظِمْمَةِنِنَّ ۖ سَلَاكِیَانِ ۚ تَصْوِرَیِّیَهُ تَحْدِیثَیَهُ

هِکَ ظِمْمَةِنِنَّ مَطَالَمِنَّ سَانِ، هِکَ بَرَامِیَ جَيْ صُوْرَیِّیَهُ ۗ سَلَاكِیَانِ تَصْوِرَیِّیَهُ تَحْدِیحَیَهُ

مَوْضُوعُ:

سَرَّتُ (مَکْرَدَرٌ سَابِریَّ، جَیْ حَوَّالِیَ سَانِ) بَانِیَ: پاکِسْتَانِ (حَضْرَتُ قَدْرِ ۖ قَامِ), اِسْلاَمِیَ شَخْصِیَتَیَنِ. پاکِسْتَانِیَ
مشاهِدُ / شَهِیدُ (سَندَ جَیْ لَقْرِنَ مَنْظُورَیَهُ), بَنِیَادِی قَنْتَدِنَا, مَحَلَّیَاتِ (مُوسَرَ, مَحَلَّی), سَائِنَسِ (رُوْشَنَی, گِرَمَی).
آَمَدُورُهُنَا جَا ذَرَیعاً (رَیل گَلَّایی), اِسْلاَمِیَ ذَنَّ سَیَرَوْسَیِّیَاتَ, اِخْلَاقِیَاتِ, ذَنَّی صَحِیَ, صَفِیَ, سَماَجِیَ آَدَابِ, سِادَ
قَوْلُ اِسْلاَمِیَ شَعَارَ, رَانِدِیَنَوزُ, قُوَّمی ذَنَّ ثَقَافَتَ.

۱. نُشُورُ (آُنَ): قَدْرَیَتُ مَنْظُور, اِخْلَاقِیَاتِ, رَانِدِیَنَوزُ, قُوَّمی شَخْصِیَتَوْن (سَندَ جَیْ حَوَّالِی سَانِ) آَدَابِ, پَالۖ
جَانِوُر/ پَکِی.
سبق ۖ سَنَّمَنَّ پَوْنَی/ تَحْرِیرْ ثَکِّرْنِ حَیْثُ زِیَاَنِ شَناَسِی, ۖ اِنَّهُ جَیْ حَاصِلَاتِ ۖ مَرَحْیَوْرَ ۖ پَکِیَّوْنَ حَوَّالِی خَیَالِ رَكْنَ
گُمِرَجیَ, قَیْبَتُنَّ جَکَّاسِ لاَهَص ۖ سَدَ7 کَان ۚ ۲۸ ثَائِین ذَنَّ اَهَی.

گرِامِرُ: گُرامِر ۖ جَوْ تَقْصِیِّلَ, مَهَارَتُ, زِیَاَنِ شَناَسِی, جَیْ تَسَدَّس ۖ سَدَ7 کَان ۚ ۲۸ ثَائِین ذَنَّ اَهَی.
تَّغِينِ كَلاَسِ لَيْلِ تَجَوِيزِ كِيلِ عِنْوَانٍ

1. حَمَد (همة)
2. نَعَط (همة)
3. سِبَق (يندرهن)

بحث مُحمَّد مُحَمَّد بن كَناَمِت مُعَلَّمٍ في تصويري هَزَنَ حَزَن حُسَن خَط بِشَامِل هَزَن

مُوضوع:

سيَرت (مُكرَّمِ بُسَاي، اخلاق) عادات جَي حَوَالِي سان، مسلم مشاهير، باكستاني مشاهير / أموال، سانس (زَمَين خلا) اخلاقيات، معاشرية جي مستقلان كان واقفية، بمعاصرتها شعور، النسج تي هَلَخ جا قاعدة، وطن (جَمَهور صوين جو تعارف) سيرسفي، ذَن (مذهب) قومي، معاشرة عآداب قول، اسلامي شعار، رانيون، كُمرو اقتصادات باكستان جا بارسي.

4. نَظَر (أك): فَطَرَت جا منظم وطن بَرَستي، اخلاقيات، قومي هِيرو (ستَة جي حَوَالِي سان) سَنيون عادتون.

سبق (نَظَر) عنَّينج/تحرير ظُرْف وقت زبان شناسي عان جي حاصلات للدريجي مقصدين جو خاص خيل ركيو وجي جَيَّحُو تَغِينِ كَلاَسِ سان لاِگَاپِيل نصاب جي لَه ص 27 كان 28 تاثين دَنَل آهم.

غَرم: غَرامِر جو تفضيل، معاشرت، زبان شناسي، جي دَس يَر ص 27 كان 28 تاثين دَنَل آهم.
چوتنی گلاس لای تجویز کیل عنوان

[کتاب ویمن درسی یونسی کان و چیک ضخیم نزدیک سنتی، جی‌نصیبی کتاب جو هدفشن. سنتی یک در سه کج، آمی.

جمنم نیک سمورین لسی مهارتن جی حاصلات لازمی آمی. نصابی کتاب پی ای سپ مهارتن، برن. چون دیزی مهارتن،

خاص مهارتن، نمانی جن، جن چومریواد حدن (Benchmark)، م‌دنکر کیوب ویو آمی. موضوع پهننجی لیکی

اهم نآهی نیل منم جی پیشیجش، می‌مواد جی جوز جوک اهم آمی. تفصیلی هدایتن نصابی کتاب جی عنوان سمت

یکت دنجم تیبون.]

1. پاکستانی ثقافت (چن سپق)

هیت دنل موضوع تی چن سپق نصاب پیشامل کیا وجن.

مسلم مشاهیر (خاص طور تی جن کی مثالی گردار (Role Model) می‌جو وچی تو.

I

یادگار عمارتون (فن تعمیری تنزدیپی لحاظ کان)

II

شاعری تمرار (اخلاقی طور طریقا)، سماجی ع مذهبی دن

III

کمپیوتوچ تعارف (خاص طور تی سندزی جی استعمال جو ذکر)

IV

هر سبق پر زیبان شناسی، جی گچیدن هک لسی پیلولو جی خصوصی سکیا کی اهمیت دنلم هجی. هک اضافی

لسانی پیلولو امتزاجی (Interactive) مشقین پش شما تی سگمی تو ویز گاله‌ای جی مهارتن تی پر خاص

ژیان دنیو وچی)

2. اخلاق / زبان / قومی سگنمل (چن سپق)

جکیات سعیدی امینه پنچ جکیاتون (اخلاقی موضوع پابیت).

I

سندزی زبان جی ضرورت پر اهمیت (خاص طرح سان روزمره جی ضرورت پر علمی)

II

تیکینیکی اهمیت

III

قومی جهننی جی باری پرچان (دنیا جی چمن بی جی حوایل سان تاریخ)

زبانشاسی، جی هک پیلولو پر امتزاجی مشقین پر سکیا سان گذوگذ کین جی مهارتن تی پر قدیت توج

دیو وچی)

IV

سندزیون هستیبون.

3. 

هک سندزی یک همپی شالن دشتش وچی، جمنم جو موضوع اخلاق جو.
لطيفين، بروتين، چمپارن کی مختلف سبکن جو حصو بنائي سگھنجی تو

هیک تصویری صمایی نصب یا شامل چی، جنن جی مدد سان شاگرد صمایی تخیلیت سکھی سگھ، ان کان سواء مداخلیون صماییون ب شامل کیاں وچین، جن مان زنا ی او اسلامی پلش شامل سگھی. او یا پلو بی‌پی کتی کتی کیاں شخصیتا با واقعی جی، موال جی یا سان جن لغت، پی صحائلی پاکستانی مشاهیر / شمیدن جی، حوایلی جی سان هجی.
زبان شناسی / گرامر

. I

. II

درک ویژه کردن

. III

اسم خاص و اسم عام

. IV

هم معنی و متضاد لفظ و فرق

. V

ویکی و جمع

. VI

فعال و مفعول سان لازم پایل حرف جری حرف اضافه جو استعمال

. VII

ندایی و متشکلی جملن جو استعمال

. VIII

سوالی لفظ و تنوین جو استعمال

. IX

حرف جری حرف جملا جو استعمال

. X

کلمه و کلمه

(اشاره جی مداد سان)

انحن متین گل‌هایی کی سبکن پاهایی طرح سمایی و جی جو مجرد وصف بدران بین‌پیام enn امتزاجی (Interactive عملي مشقت کی اینام جی حوصلات ممکن تی سگی، خاص طرح، عملي، لسانی مشقت په‌هک زمان کان پهی زمان جی تبديلی یا هم معنی په متضاد لفظ جی صورت په آهن، سادن جملن کی سوالی یا ناطری جملن په بدلائی و غیره)
پنجین کلاس لاؤی تجویز کیل ی عناوان

[کتاب ویکن درسی یونتن کان و شیک ضخیر ی هجی. هن سطح تی لساینی مهارت خاص طور تی مرکب جملاء، ذاتی مشاهد، خیالن جا بیان پی ی خبره جون لساینی گامقیون اهم آهین، جن کی آگو رگی هینیان سبق لکرا یا وجن. مشقون امتراجی ی عملی نوعیت جون هجین.]

شخصیتون/ثقافت/سماه/سائنس:
1. شیخ جو مهین قدر موضوع تی بذل ذه مضمون شامل کیا وجن:
   1. نامیاری پاکستانی شخصیت (خاص طور تی قومی، تمدنیی عیالی پهلو نماین هجین).
   2. پاکستان جن کهن هک تمدنیی ورثی چی باری پی معلوماتی مضمون (موهین چو دوو).
   3. کیاتیات جی سائنسی مطالعی تی مشتمل مضمون (فیچیریا بینایی مضمون هجین. همثمیت پی شامل تی سگمی تی).
   4. انقاض میشن تیکنالاجیجو مختصر تعارف (خاص طور تی سنینی، میی ئی میل ئی انتزیت وغیره جو ذکر، خط کندیا یا رپورت جی صورت می).
   5. طعی ماحول/پاکستان جا منظر (خاص طور تی ننیوی رپورت، سیری ترفید، آتیر کیمیا، جی اندناز می).

6. رهیث کمیته (مثبت رسمن رواجن جو ذکر، واقعی نگاری با فيچیر).
7. استعانتیک (تاریخ بیان کردن بدران صحافتی یا فيچیر وارو اندناز).
8. خلق کی خدمت (واقعا نگاری، شخصیت نگاری یا آهورتی پیو اندناز).
9. مختلف ذفنیت چی باری پی معلومات (بینایی مضمون).
10. ماحولیات (فیچیریا کمیا کهی صورت می).

2. عکسائيون (ست)

[آن ی سادی بولی، پنجم کلاس جی شاگردان جی ذهنی صلاحیت کی نظر م رکنی، گمبت م گمبت ست اهتزاز عکسائیون شامل کیون وجن، جن م پاکستانی معاشری خاص طرح سنینی تمدنیی پی ماحول جی عکسائی کیون وئی هجی. هنن کهنا تین جی تدريس جو پهربن مقصد بولی فی جی سکیا آهی. اگین موضوعی کی بر عکسائی جی صورت م پیش کری سگمی چی تر. اهن م پ اهتزاز عکسائیون شامل کیون وجن، جن مان کهنن مکه مکه اسلامی پهلو شاپ شامل هجی. اهم پهلو کهنن شخصیت جی حوالی سن یا کهنن واقعی جی حوالی سن هجی. پی عکسائی پاکستانی مشاهیر/شمیندین جی حوالی سن هجی.]

41 قومی نصاب سنئی بولی-1، 2009
نظر جوياقو:
هن حسي يپهين دنل موضوع تي (آن) نظم شامل كيا وجنا
حمد
1
نعت (پانمگورن جا اخلقات، انساني همدردي، شفقت، محبت جو پيلو)
2
نغمو (تحت اللشفين ترنير جي خاصيت سان)
3
منظر (فطري منظر نگاری، بابت جانورن يم احول جي موضوع تي گهمت پر گهمت بئ نظم)
4
بپاين (منظر واقعا يكماليون)
5
مراحی (نظمن جي چوند وقت پنجين كلاس جي شاگردن جي دهيني چمه سان گذوگه زبان جي
6
سکيا كي نظمر يکو وجي)

زبان شناسی / گرامر

زمان حال، ماهي ي مستقبلي جي وصف ي استعمال
1
غلط ققرن جي درستي.
2
خلاص پر
3
زمان موجب جمله ناهين ي نئهن كي يئي زمان يبدلانگ
4
فعل مان فاعل ناهين، فعل جو فاعل ي مفعول سان لاگاپيو پيدا حکر
5
حرف ندا، عجب، افسوس وغیره جو استعمال.
6
اعرابين بدلانگ سان معنیي ي تبديلي ي جي سجاث.
7
لغت مان لفظن جي معنیي گولنگ جي مشق.
8
اسم خاص جا قسم.
9
خط/درخواست.
10
كهمايي كن
11

مثنين گاليين كي سبقن م اهزي ي ريت سمايو وجي، جو مجرد وصف بدنان بيانيه ي امتناجي
پ عملي مشقين ين جي حاصلات ممكن كي سگمي. خاص طرح عملي لساني مشقین
پ هكه زمان كان يئي زمان يي تبديلي ي هر معنیي ي متضاد لفظن جي صورت ين آثن. سادن جملن كي
سوالي ي پارياضي جملن يبدلانگ وغیره)
1. مضمون / كماثيون / آكاثيون:

هن ياكى پر هئين موضوع تي آدابيل بندرين سباق شامل كييا وجن:

1. محنت جي برکت / پورهئي جي عظمت
2. سانسني ايجادون
3. زراعت ء صنعت
4. فوجي ذئ
5. لوى کماثي (هک: اخلاقي موضوع بابت)
6. مشاهير مرد ء عورتون (سندب ملقک جي حوالي سان)
7. رياضي ء جو تعارف ء اهميت
8. اسلامي ملکن جي تنظيم جو تعارف ء تاريخ
9. اخلاقيات (شیخ سعیدو جي قولو مان مناسب جوند)
10. پاکستان جو منظر (کنئن پر اغلاقی بابت معلوماتي مضمون)
11. بارن جون راندیون
12. ماحوليات
13. صحت ء صفایي
14. مزاح

(هنر پر اهتزز كماثيون پر شامل هجي، جن مان هک پر اسلامي پملو شامل هجي. امو پملو كنئن شخصيت (سندب جي حوالي سان) يا کنئن واقعي جي حوالي سان هجي، پي كماثي، پاکستاني مشاهيرن / شهيدن جي حوالي سان هجي.)
انه موضعين تي اهرا مضمون / كماثليون / جونيبوي / كرانيون / لنگيون وجن. جن په هینايو عنوان شامل هجن.

.1 معلومات فراهم علی وح.
.2 بندمای مقصد زبان جی سکیا دین هجی په لسانی تدریج جو خیال رکیو وح.

نظم

.1. حمد
.2. نعیت
.3. قومی ایکو
.4. اتحاد / بذی
.5. فقیرت جا نظرار
.6. پورھی جی عظمت
.7. قومی نگم
.8. مراحب

(مثنین موضوون تي نظر نصب پر شامل تیندا. نظر هن کلاس جی شاگردن جی ذهنی په مطابق چونیور وح په نظر جی تیکنیکی / فنی سجاحی پس گذ زبان جی نِرامکین په وسعتن جی جان کی آذیو رکیو وح.)

زبان شناسی / گرامر

.1. سادین پر مرکب جمل پر فرق سمجه، مرکب جمل کی سادین جمل پر بدلاخ.
.2. هم معنی (مترادف) لفظن جو استعمال.
.3. غلاب فقرن پر جمل جی درستی.
.4. تشیبیه پر تجهیز لفظن جی سمجه پر تجهیز ناقص پر تام جو استعمال.
.5. پتر (گروهي) لفظن جی سمجه پر تیسارس (Thesaurus) جو استعمال.
.6. اسم جون جنسون (مذکر / مئون) صفت جی جان.
.7. ضمیر جا قسر ع ضمیر جون جنسون (مذکر / مئون)
حرف ندا، حرف چمی، حرف چ ر امر، جملان جو استعمال

اسم عام، اسم خاص، اسم ذات جو استعمال

فعل، فعل، فعل عموم زمان (Tenses) جو استعمال

لغت جو استعمال

ضمون نوسی

خط / درخواست

(Interactive) (برقراری) (Reinforcement) عملی مشقین جو اهتزازی، ریت حضور باشی، جیتن درجبینی دی ی پخته جی.

رجبی، جیتن این جو مطالعه ی لغت جو استعمال عملی طور سبق جو حضور هدفی. درخواست ی خط جو درسی

متن خاص طور لکیو وچی)
ستین کلاس لایع تجویز کیل عنوان
(کتاب پنجویه درسی یونتن کان و کیک ضخیر لها. جه. فظیری موضوع دن کان سواد دفتري، عدالتی، تعليمی، صحافتي،
تیکنیکی و سانسی موضوع جی سنشی بولی، جی سکیا، جی اینهي، سطح تی شروعات تی چکی آهی. ان کری اهن
کی وکیک پنکتو کیو وچی. جکجم لسانی پهلو، امترانجی ی وعملي مشقین پرین شأمل کری سکھجن تا لسانی حوالی سان
تنره نظر کی بربری واري اهمیت دنی وچي. نظر تبون حصو هچ.)

مضمون / هکماثیون

1. هن یاگی پرهبز دنی موضوع تی مشتمل سباق شامل کیا وجن

افلاطون

1. اجتماعی ایثار

2. محت

3. نظر غضب

4. پاکستان جی تحفیظ ک موردن جو حصو

5. ترت علّاج (First Aid)

6. هوئی جملا جی ایجاد

7. قومی ذهن

8. طبيعیات (بپت چان)

9. راندیون (فت بال)

10. گونئی جی زندگی جی پیت (مکالمان جی صورت یا)

11. سماجی آداب

12. زراعت جی اهمیت

13. قومی جمندی جو احترام (مکالمان جی صورت یا)

14. مشاهیر

15. علیرمی اهمیت

16. لوک سکماثی (افلاطونی موضوع تی)
هنا يُظهر الذيون شامليون لكلينون وجن. جن مان هيك كرو اسلامي ينلو موجود هجي، يو، امو
پي كلي كنين شخصيت جي حوالي سان هجي يا كنين واقعي جي حوالي سان. بي كمائي
پاكستانى مشاهير/ شميين جي حوالي سان هجي.
[هنى موضوع تى اهزة مضمون / كمائيون / فيجوريون / لجيا / لكوريا وجن، جن پ:]
.1 
.2 
.3
بنيدي مقصد بولې جي سكيا هجي يى لاساني درجيبندي، جو ب خيل ركيو وجي.

نظم
(هن حصى ي هيبت دنق موضوع تي (دآه) نظم شاملي كييا وجن)
.1
.2
.3
.4
.5
.6
.7
.8
مختلف موضوع تي نظم (پ):
(متين موضوع تي نظم نصاب بى شامل تيندا. نظمو حسن كلاس جي شاگردن جي ذهني پهچ مطابق
جو وجن ً نظم جي تيكنيكى سجايتى سان گت بولې جي نزاكتى يو وسعتن جي چان كي ب نظم
ركيو وجي)
زبان شناسی / گرامر

1. فعل متعدي معروف کی فعل متعدي مجموع پر بدلات
2. متصاد لفظن کی وچ وارن لفظن سان سمجمن
3. روزمره جی گنگارونهوار پر محاورن جو استعمال
4. روزمره جی لحاظ کان جملن جی درستی
5. هیم معنی لفظن، متصاد تعنی لفظن کی جملن پر استعمال چرگ
6. لغت جو استعمال
7. مضمون
8. عناصری لک
9. خط / درخواست

(گذشته ی نجومی درسی یونتن پر هنن لسانی موضوعن کی متن، امتزاجی مشقی/ عملی مشقی جو اهتزی، طرح حسو بناپو وجي، جو ای پر درجه‌بندی پر ختگی، کی آدیو رکیو وجي. کتابن این پیپاس پر لغت جو استعمال عملی طرح سان سبق جو حسو هچی، درخواست پر خط جو درسی متن خاص طور تی لکیو وجي.)
انين كلاس لای تجویز چکل عنوان

(شکتوب پنجویان درسی بوندن کان و تیکه ضخیر نهجی. فضیر موضوع کان سواء دفتری، عدلی، تعلیمی، صحافی، تیکنیکی، سائنسی خیال کان سندی بولی، ظیفه عسکری جی ان سطح تی شروطات تی چکی

آهی جنون کی بینادی پختگی حاصل هنگ گلی جی. سمجع لسانی پهلو، امتزاجی ظیفی مشقین بیشام کری

سکمجنلا. لسانی حوالی سان تیزه یا فی کی بربری واری اهمیت چنی و جی. نظم تینو حصول جن.)

مضمون / سخن‌های:

هن یاگی یا هین دنل موضوع تی مشتمل سبق شامل چکلا و جن:

1. انسانیت جو احترام
2. اخلاقی جرئت
3. بجی، جی دریافت
4. لوده سخن‌های (ب) (اخلاقی موضوع تی)
5. پاکستانی مشاهیر (سندی جی حوالی سان)
6. شمیری بجی
7. علم کیمیا (جی باری پچان)
8. قومی ایکو
9. سائنسی ترقبی
10. پاکستانی تمثیب ظثافت (سندی صوبی جی تمثیب)
11. گزلر گائید
12. حیاتیات (بابت چان)
13. مثالی شاگرد (مکالمه جی صورت پی)
14. راندولف (هامی)
15. سندی ادب جی اهمیت
16. پاکستان با منظر
هن هم الاهتزاز من كماثيون بـ شامل كبيون وجن، جن مان هن وکو اسلامي پہلو شامل هچی. اهو پہلو کلتی عدنمن شخصت جی حوالي سان هچی یا عدنمن واقعی جی حوالي سان. پی کماثی پاکستانی مشاهیر/شہیدین جی حوالي سان هچی.

ّمتین موضوع تی اہتزاز مضمون/کماثيون/فیچر چوندبیا/لکیا/لکرایا وجن، جن پ۔

1. هن علاقی جی شاگردن جی ذهنی پھچ کی دیان پر کیو وچی.

2. جان محبی کی وچی.

3. بندیادی مقصد بولی/جی سکیا هچی پہلی دزدی بندی بندی چوی چی خیال چوی وچی.

ّنظام

(هن پیاگی پہنیت دن نسی بم نظیر نظیر شامل کیا وچین)

1. حمد

2. نعت

3. قومی بندی

4. اتحاد

5. جنگ خپاب

6. نظرت جانازار

7. اخلاقیات

8. مزاحم

ّمتین موضوع تی نظیر، نصاح پ، شامل تیندا. نظیر هن علاقی جی شاگردن جی ذهنی پھچ مطابق چوندبیا وجن

ّنظیر جی تیکنیکی سجادات سان گذ بولی۔ جی نزاهتین، وسعتن پ، گمراپین جی جان کی آذو پھچ وچی)
فعّل جي مجمولي صورتي كي معروفي صورتي پر بدلائي.

1. تجنس معنيي پر فرق كرخ.

2. محاويري پر چوتين جو استعمال (جملا ناهج).

3. روزمره جي بعضهنوئ پر محاوريي جي لحاظ كان غلط جملن كي درست كرخ.

4. قولن پر پهلوان جو لکتيني پر موقعئي پر محل جي مناسبت سان استعمال.

5. اگباران پر پهلوان لگائخ سان لفظ جوزئن.

6. ردف جي حوالي سان لفظن جي ترتيب.

7. خط / درخواست

8. مضمون

9. ماضي مشقئ (Interactive) دنيد پنجوئن درسي يونئن پر هنين لساني موضوعئن كي متن، امتراچي جو اهزيئ پر طرح حصو بنایو وجي، جو درجبيندي پر پختگي آذو اچي وجي. كتاينن جو اپياس پر لفت جو استعمال عملي طرح سان سباق جو حصو هجي. درخواست پر خط جو درسي متن خاص طورتی لکيو وجي.)
آدیبین و شاعران چیی فهرست سندی لازمی کلاس ناون ۶ ژهون

(هیئت صاحب مقام و عرفان مسلمان مناسب چونه کهگی وچی، چند ای او مقصد آذور رکیو وچی ترداب وسیلی زبان چی سکیا / تدریس ذنی وچی، سبقن / نظم جا موضوع ادیبی هجی، هر سبق / نظم جی پچالیی بنی سبیق / نظم جی پچالیی بنی سبیق / نظم بابت سوال / مشوقون شامل پکیون وچی، چند گه مگه مگه پنج سوال مطرحی (objective نوعیت چا هجی)

نمره‌یاگز

1. مرزا قلی‌خان بیگ
2. پرامند میوارام
3. پیرمو مهرچند آذراشی
4. پیر حسام الدین راشدی
5. سید میران محمد شاه
6. محمد اسماعیل عرساتی
7. میمن عبد المجید سندی
8. عطا حسین شاه موسوی
9. لیکراج عزیز
10. دکتر نیبی بخش خان بلوچ

افسانه ادب

1. آغا سلیم (نال جو تکرو)
2. امر لعل هنگورثی (ادو عبدالرحمان)
3. جمال ابژو (نگهاتی)
4. تسیم گرل (نگهاتی) / غلام ربانی آگرو
5. ماهتاب محبوب (نگهاتی) / ثمیره زرین
6. امر جلیل
1. د. عمر بن محمد دانود پوتو (آنتم کماثی)
2. محمد بخش مجنون/مسکن جمالو کوپ (سوئیچر)
3. جی-ایم-سید (جنب گذاریم جن سین) (خامو)
4. عبدقاصر جوئیجو (شکلی) (خامو)

5. نور عباسی
6. علي احمد بروی
7. حنیف بروی
8. سفرنامو

الطاف شیخ
حدیث سنی
خط

(ساپپا سینگار)
(مدیر جنگ)
(جی کالک اکسپرنسیا)
(نظام جویانکو)
(خمدی پیت)
(پیلا چام) (نعت)
(خمان سرفراز کلبوژو)

علوم آی، آقاضی
محمد ابراهیم جویو
شیخ ایاز
(علی آی، آقاضی)
(محمد ابراهیم جویو)
(شیخ ایاز)
سجول سرمست
سامي
مايا
سيد ثابت علي شاه
كشچنجد بيوس
فطرت جا منظر
محمد صديق مسافر
فطرت جا نظارا
حیدر بخش جتوئی
دریاه شاه
عبدالکریم گدائي
قومی نغمو
نیزه همايونی
مزايی نظم
پورهتی چی عزتمت
آستاد بخاری
غلام احمد نظامی / رشید لاشاری
(اسلامی اتحاد)
غلام رسول سومرو "سودایی"
(مزايی نظم)
غزل / گیت / واثی / خاقانی
(غزل)
شاه عنايت رضوی
(وغام)
مصري شاه
(خاقانی)
عبدالحسین سانگی
(غزل)
شیخ ایاز
(غزل)
طالب المولی
(خاقانی)
تنور عباسی
(گیت)
احسن الهاشی
(غزل)
امداد حسینی
(نظم)
شمیش والبدري
(نظم)
مريم مجيدی
(غزل)
<table>
<thead>
<tr>
<th>جملة</th>
<th>هدف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>جميّل جيِّ</td>
<td>جرامر موجب تركيب ٍجيد ٌعرن.</td>
</tr>
<tr>
<td>فاعلي ٍمفعولي ٍجمان ٍفرق ٍعرن.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بتي معاينت ٍوارن ٍلفظن ٍجو ٍاستعمال.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>تجنيس حرفي ناقص ٍتجنيس تام ٍفرق ٍعرن.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

علم بيان جي ٍنبادي اصطلاحن – تشييمه، استععاري، سكاني ٍميجاز مرسى جي وصف.

<table>
<thead>
<tr>
<th>عالم</th>
<th>معلومات</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>اشتفاق كرن</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

شعري اصطلاحن (شعر ٍمصير، بند، مطلع، مقسط، قافيو، رديف) جي وصف.

<table>
<thead>
<tr>
<th>جملة</th>
<th>هدف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>شعبى ٍديما ٍفوق ٍجع ٍيف</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مبتدأ ٍخبار جو ٍفرق ٍجع</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

روزمره جي ٍعام وهنوار ٍرقم ٍكمرك ايندز ٍفظن ٍمحارون ٍرقم ٍأيل غلط فقرون جي درستي.

<table>
<thead>
<tr>
<th>جملة</th>
<th>هدف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>هينت جي ٍناحات كان مختلف شعري صنفى، قزل، ٍفني، ٍنَزٍر ٍكافي وٍغبى ٍفرق سمجمن.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>بيمهك جي نشائين جو درست استعمال.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

تحرير جي مختلف انذام بيان، عبارات (ادبي، صحافي، دفيري، قانون، تيكنيكي) ٍفرق ٍكرن.

<table>
<thead>
<tr>
<th>جملة</th>
<th>هدف</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>مصالح دركذارى (روكداد) لكن</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>كمائي لكن</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>مضمن.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>خط (رسمي / غير رسمي).</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

پنهجا خبال تحرير جي مختلف انذام ٍلپي سگمن.
كتاب ج: ظرفين صحفي

1. نائب: براهمي سلح تي 8/36x23 يم سلح تي 8/36x23 يم 30 بقتي تي سهمن تيون.

2. ضخامت: براهمي سلح تي هکو سو كان ديد سو صفحا، مدل سلح تي ديد سو كان سو صفحا ركي سهمن تا.

3. ثانوي: يأعلي ثانوي سلح تي ضرورت مطلب رکبا وجن.

4. كتب ج: ظرفين صحفي تي “بسم الله الرحمن الرحيم” ترجيمي سان ضرور درج هجي.

5. ثانيتل رنگين هجي يهيم مناسب تمذيني / ثقافتي تصوير، نقشيا يا خاصي سان سينگاريل تي سهمي تاو درسي متن جي بولي، روزمره جي گالي بولي ي عملي گمرجن جي وچجو هجي. اهنام قدير لفظن، يذكين تركيبين يغير مستعمل محاورن كان پاسو يكي وجي، جن جو نصابي گمرجن سان لاگايبو دهجي.

6. درسي كتب لينك لاسنتي بولي چو معياري لمحو كتبي آتشي. سنتي لفوي ذخيريتی درجیوار استعمال چکجي.

7. سباقن جي چوند دوران سنتي ديني، تعليمي، علمي، ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي يع معاشرتي شخصيتين يكي شامل يكي وجي يسنتي جي مشمور تاريخي ماگن يجاگرافياي اهميت وارن شرمن بابت يپيور معلومات يذين جي گوشش چکجي.

8. كتابن يه سباقن جي داکمي يد داکمي اوسر موجود هجي، اثنين د يپرپون سبق يكیو يخريي سباق سولو هجي.

9. ثانوي: يأعلي ثانوي سلح تي نظم ينترجو ياغو دار دار ركي سهمن تيو مدل سلح تي مضمون، فيه مغالاما يه كهاديون دار دار ذاتي سهمن تيو، يبر نظم مختلف سباقن كان يوو وقفي وقفي سان ذاتي سهمن تا.

10. سباق درسي بولينتي جي شككان يه هجين. جاگالي علوناتي تي متن شامل گرسي سهمن تيو. البت بولینتي جي شروعات تمدرسي مقصد هکچوكندي (Box)، يه سباق متن شامل فئه مختصر تمدرسي هديتون شامل هجین. طويل متن کي کيکترين نه حصن يه ورهاي سگمججي تيو، جن جي وچي يعملي دتی ون وارثون مشقون چو سوال وغيره دتی سگمججي تا.

11. درسي لفظن يپ تركيبين تي اعرابون ضرور دنيون وجن، تشديد انتصامي ضروري آهي. زير جي علامت، سواء آخری اکر جي (که خاص حالتن كان سواء) ضروري دا آهي دا البت بير دپيش ضرور درج چکجن. سنتي دا چر ضروري دا آهي.
متن سان نمکن‌تر مناسب هنن‌نی‌تی واضح تصویرونه خاک‌شا وحی وجن، جی‌کی رگ‌ی‌ن نووه طور نه.

هنن، بلکه سبک‌ی‌م تصویرن جی تدريسی م استعمال تینی‌ه‌روپو یکی پاسو کییو ویژ.

مشچی سرگرمیون شاگردن جی ذهنی سطحی کی آذرو رگ ودرو کییو وجن. مشچی سوالن م مختلف قسم‌ن جی سوالن کی چوگی نامندگی ذنی وجن. مثال طور: تفهیمی، لسانی وادی ایپاسی، تخیلیقی سگه. کی اجاگر‌کن وارد سوال نه اعلی درجن حاصلات جی کوشش کی یقینی بنایو وجن. سوالن پ‌ه‌نی معروضی هجن، جن می‌متبادل جوابن‌ن وارن سوالن چوگو تعداد هجن.

کتاب‌ن به لکن‌نن جی صمیمیتی، قومی نصابی صمیمیتی جی نامنن‌ده رکنن کی ضورش شامل کییو وچی.

در سی سکتاسب جی تیاری، کان یهرنی قومی نصابی صمیمیتی جی رکنن په لیککن جو گذنل اجلاس منعقد کیو وچی. جننن م لکن‌نن کی نصاب جی گهرن کان پوریه، ریت آگاه کییو وچی ترچین سننیجی ترچین سیدی جی تدرسی مقدصن جو بواروتو تی سگگی. بیو تلکن جو کمر اه‌رن‌ن استاندن جی حاویلی کییو وچی، جی‌کیچی لیکابیل سطح جو تدرسی تجریبو رکندا هجن ی‌د‌ر‌سی سیفونن جی تیاری دنل هدایتین پت‌نادر کری سگگمن.

کتاب نسخ خط هجی. کمپوزنگ معیاری په غلطین کان پات‌هنجی. لفنل جی پنپ پن‌پین وچی هک‌جچیتی هجی.

اهزه ابتداه‌ی هدایتی باکس پزی فونت پر دنی سگمجن تا، جن جو لیکابی شاگردن جی خودادگیا سان ستو سننن ناهی.

متن جو فونت ساکیسپ پراشمی، پ ۲۰ کان وقیه، پدل پ ۱۶ پوئنتن پر رگی سگمجن تی مشقین په هدایتین جی فونت جی ساکیسپ گمش پرگمشت پ ۲ پوئنتن گمش هجی.

کتاب‌ن به لیمر، الف، ب وارد لفت شامل هجی.

کتاب لی کوئیل سبق یا نسر جی لیکک / شاعر جو نالو متن جی آخری چوگی گم‌رچی.

هر سبقی م‌بی‌مچ جی نشان‌ن جو خاکن خیال رکیو وچی.

کم‌ن اتالات (شاعری یا لیکک) جی ثحبیر / علامه هرگز شامل نه کییو وچی. نمونی طور شامل تینبدر متن کن سواء بین متنن تی لیککن جو نالو ن دلیو وچی، یو تر ار‌ن متن تیاری، جی کیچتن تی مرحلن من لگمتن تا.

پیشکش په لی آئوو، درسی په نصابی کتاب‌ن به لیمار، جی حوالی سان هجین. کوشش کچی وچی ته‌ن هر سبیکی یونت ساچیه هنه واری کلندر صفحی کان شروع ثنی په مشقین سودو کاپی هچی واری صفحی تی ختن چنی.
تعليمي سُرگرمیون

شاگردان جی لسانی مهارتی مپختگی بیدا نکردن، اظهار بی‌ابلاغ / بی‌پرچار جی واد ویجه ی تخمیقی ی انفرادی

1. اسلوب اختیار کردن‌کار موضوعا ممیا کردن ضروري‌ام، استاد، جن تعليمی سُرگرمیون جو کلاس ی اهتمام

2. نکوداین جو ذکر، درسی / نقصی کتیبان جی مشقین ی سنتی، بیت موجود هجی، مثل طور: مکالمات، گروهی

3. بحث، بارن جی ظورت، انتروپوی جن، قلمی دوستی، تمیش ی بردا / ناتک، تحریری چتایی (آکائی)

4. تونبجو، گچمرگ، تبلو، مکالمه، بیت بازی، تاتک بندي، مضمون، مزاحیح خاصا، مضمون نویسی، خوشخیتی،

5. کلاس ی مذاکرات، جامه پوله، تقریب‌یا مختلف مضمونن ی سنتی، سان ناگاپیل تقریب‌ون ویله، جن ی شاگردان

6. جا مشاهده، یکتاین ی رسالن بایت راء ویله شامل هجی.

جین اسکولن ی رسالی جیجی روایت موجود هجی، اتی شاگردان ان ی پرپور حصو ون، نمودی طور اخبار یا

رسالو درسی یونه ی شامل جری سهجمی ت.و

علمی آللم (تصویریون، کتیگنگ، طویلتون، چان ویله گذن کردن)، الف – ب وار لفظ ترتیب ذین، لغت مان لفظ

جی معنی گولن، عام معلومات جی چتاییتی، اهم قومی ذهن تی تقریب‌ی جو اهتمام، نظر آثار، نوع لفظ جی

لگت یانگ تیار کردن، بیت / نظر پرده جی چتاییتی، سبقن جو تنک لکن سمجحاتی لکن، پن‌نرگان تخلیقیون

پیش کردن اصلاح ون ویله. انه کی مخصوص استادان ی شاگردان تی نچلیو وچی، بلک درسی / نقصی کتاب

جی مشقین ی شامل طرح یانگ هدایتون ضرور درجه هجین.
تدریسي مدمي شيون

کامیابی پ دلجی پ تدریس لاآ معنی پ ی تصمیم (پذیرش ی دسته سان واسطو رکندر) شین چی اهمیت پ افادیت میگه.
وی آهی، اتمن مدی شین تدریسی عمل ی انتخابی اثراتنو، دلخشن پ وشندز بنامی سگمجو تو اسکولو پ اتمن
مدی شین مناسب فائدو نتو ورتو وچی، جنمن یو وذوک تلران اهو آهی تو مدی شین چی استعمال سان
تدریس/سکیا، وقت پ محتت گمیری تی.

سمعی ی باش من اولم پ اتستادجا هتیاب آهن، چین چی ذریعی هو:

(1) تصویر بقی فهم چی وضاحت ضری تو
(2) تعلیمی عمل ی دلجیس بنامی تو
(3) شاگردان ی شگردیاتن کی تعلیمی ی تدریس جی عمل ی پرشیک ضری تو
(4) تخیلی ی تعانی صلاحیتن کی اجاقر ضری تو
(5) زبان چی بنیادی مدارتن چی مشقین جا موقعا فراهم ضری تو

کامیابی تدریس لاآ مدی شین چی اهمیت مجزا آهی، انسان چی اسکولو پ اتمن شین چی کوت آهی، أنگکری
سفارش تی ضمجی تند:

اسکولو پ مدی شین چی یکت تیب کنجی / مهیا کنجی وچی پ استادان کی اتمن چی استعمال كان واقع کیو
وچی. استاده لاآ ضروری آهی تی هو آسپاس چی شین کی دسی پ پذیر سان واسطو رکندر مدمی شین جو استعمال
ضری. جینین تن اسکولو ی جلک گنجی خرچ ی جور سیبی نتو سگمجی، انگکری ضروری آهی ی تترپیتی ادارن م
استاد تربیت ونندی، هت چی حکم پ مهارت حاصل یکی ی کی گمیشون مدی شین بانگ تیب کان پ شاگردان کان ب-
تیار عقایرین.

1. (Language) شاگردان کی صحیح آچار، لب ی لهجم سیگیران لاآ تیب رکاردر ی لسانی لتابتیره،
جو استعمال تمام ضروری آهی. گونیان اسکولو کی اتمن مدی شین مان لاب پرائی جو Laboratory
مقعفو ضرور ذین مگری. ان دس پ سینتی اسکولو کی هته تیب رکاردر ی شبیپی وچی چیجو، چیزو
وای واری سان اسکولو دنن موکلی سگمجی تو درسی سختنی چی تیباری سان گاه آدمی تیب پ تیب
مضعی وچی، جنمن پ مکلی خواندنی، آجیار پ پیون لسانی مشقون شامه جن.

قومی نصاب سندی پولی-۱۳۸۹، X-۱، ۲۰۰۱
سنده زبان چیسکیا لامه هیلیون مدی شیون مناسب رهنیون:

۱. چون بیش از نظم چاره
۲. گچبارتنه چون چاره چاره
۳. نظمه اکثرین چا نهایا چاره
۴. متفاوت چیه چاره چاره
۵. لطفه اسکریپت چا نهایا چاره
۶. پراثا رساله مخزن

این چیه تاریخی چون شخصیت چون تصویر های گرامر چاره چا مایل و غیره
استادان جی سکیا

هی تعلیمی نصاب نتاین انداز (Innovative Approach) سان مهارتی پلوه تی تیار کیو ویو آهی. انیکری ان گاله جی ضرورت محسوس خشی وی تی تی تیارصجن کی تدريس جی نتاین امتزاجی طیقی کان واقف کیو وی. ان مقصد مالخ لاهینیا طریقا اختیار کری سگه جن تا:

1. درسی كتباين ی پ تدريسی نُکتتن جی داخلا.

"استادن جی رهبر" یا "مددکار کتبان" جی تیاری پ هر استاد تاثینز أن جی پهچ.

2. تجدیدی کورس جو بندویست مکرئ.

3. ریدیو وسیلی سکیا کورس.

4. تیلی ویزن وسیلی مثالی سبق.

5. سندری نصاب جی هن دستاویز جی ویسیجور اراشی ات پ استادن تاثینز أن جی پهچ.

6. استادن جی تربیتي ادارن پ سندری جی تدريس جی جدید تفاضلات جو اهمیت. تجیج استاد پنهنجی نوکری ه تی چرته کان اگ جدید طریقی کان واقف تی سگمین. اهن تربیتي ادارن پ عملي فنی تی خاص دیان دنو وی تیجیجی استاد تدريسی مدلی شیون پان تیار کری سگمین.
استادان جو راهبر

دنیا جی سمورن ترکیه یافته ملکن یا دررسی سنگان گذوشد "استادان جو راهبر"، بچه و بچه ای، تجییر تدریس یا بهتر بنامخ "استادان جو راهبر" یا مقدم کتاب جو "تیپچر ابیشی" به دریایی آمیز استادان جو راهبر جو مقدم اهو هرگز ن آمیز استادانی که نیامده بانداری، سنسد دسته صلاحیتی مدل "طرح چیزی"، پرسته هی کتاب رگو وات جی لات آمیز، محل موجود یا لحاظ کان تدریس دوران استادان، آن مان مدم ده راهبر حاصل کری سگمی تو دروسی کتابی کی صحیح طریقی سال پژوهانج، "استادان جو راهبر" جو خاص طور بندویست کیو وچی.

"استادان جو راهبر" (Teacher's Guide) چا مقصد هنیان آهن:

لکندرد لرع لازم آمیز تنین جو راهبر جوژهه مهل، انهم کی آذور رکی:

1. تعلیم‌جوی عالم مقصدن یا هر علایجی خاص مقصدن کان وافق کیو وچی.

2. استادان چه چان هجی تر کنن فخصص کی چکر زی مقد گل نامصاب پر کومل کیو وبو آمی.

3. استاد اصری جی تیپاین، ان جی پهننچی خاص یا عالم مقصدن کان وی جانیزی تاثیرن سوالیسی سان سگمی.

4. لسانی سرگرمی م پیش اینتردژ کیاکین / مشکلاتن جو حل پدابو وچی.

5. لفته، آفرنگ، تله‌خس، پهاکس، چویش و غیره جی محکمل چناتی کیکی وچی.

6. استادان کی یکه یا دسیگن سان و اسطیدار مدی شین جی صحیح استعمال کان وافق کوکویو وچی.

7. درسی کتابی که شامل تصویرن جی تدریسی ضرورتن کان وافق کیو وچی.

8. شاگردان جی حافظی جی سگمی، فکری ای تخلیک کی متحرکه کردن لاء Interactive سوال ناهیا وجن.

9. عمومی گرامر جا اصول تفصیل سان بیان کی جی وجن تجییر معلومن تی سگمی تر محض مجد تعلیمی بردن

10. اتم مهارتی مهارتی پر کینه ای سگمی تو

ضرمون نویسی (Essay Writing)

ی متخیلوی سرگرمنی جی اصلاح لاع مناسبی یاع جوگن طریقتن جی

نشاهدی کیکی وچی.

11. آگرن جی اصلاح لاع ایاه ورتا وجن، جن پر اعراوان جو اهمتیا، بتن جون مدی شبون وغیره اهم آهن.

12. صحیح آفرنگی مناسب رفتار سان بلند آواز سان پژوه جی سکیا دنی وچی.

13. عام قسم جی غلطن کی سدانر لاع ایاه ورتا وجن.

14. مثالی پژوه، تدریس پر تفهیم پر گانیایی، پیدا کردن لاع ایاه ورتا وجن.
جائز\ًو امتحان

تدرسلي كتابي، جو جائز ونذٌ ذايو ضروري آهٌ. هي جائز فوري ب‌نبين كبي، فدي وار، ببر جائز كبر

بارن جي انفرادً، تخليقي صلاحيتٌ، طهير ابلاج غي صحتٌ، روصن، كي آذٌ و ركن ضروري آهٌ

سندٌ سكيا، معروضي آمائياتٌ، كي ب‌ذاص دٌان ذنو وجي. مضموني طرز جو امتحان لابتي، غانيا، اببال اظهار

بيان غي جائزٌ لاإ ضروري آهٌ. توري وقفي كان جو شاكرٌ، جي سكيا جو جائز ضرور ونذٌ ّغمرجي. كجم غاميوٌن

معروضي آمائياتٌ، جي مددٌ سان جاجٌ، وجن، غباق، انشائي، مضمونٌ جوابٌ، وسيلٌ،

سندٌ تدرسلي جي امتحانٌ م، غامل، بوله، تقريري، صلاحييتٌ، جي جائزٌ ونذٌ ذايو ب، بندو، بست نذو كيي

وجي. ان حقيقَت كان انطورٌ نذو سكجي تبولي، غامل، بوله، تقريري كي، بنيادي، اهمٌ، حاسِل آهٌ، ببر انهم

جي امتحانٌ وذٌ، دركي، استادٌ، انهم، جي سكيا، تي، جوهر، غامٌ، دٌان، اذر. غميرو، غيمرو، تقريري، غامل، بوله، جي، برك، كي ب،

امتحانٌ جو حصو، بنايو، وبو آهٌ. ان لمو، 25 سينا، رسكرون، ركيون وجن، تجيش، شاكرٌ، جي اشٌ، لب، لمجيو، روائي،

بيان غي حسن، غي خطابٌ، غي زوري، جاجٌ، سكجي. درسي، كتابٌ، جي، سبقن، م، ان، بلو، جو، بندو، باست، كيي، وجي،

ٌجاطٌ ترا، جو امتحانٌ ورتنو، وبيجو، زياني، امتحانٌ، ببر، ّغمَت، غمَتٌ ّجوتٌ، حصو معروضي، سوال، هجٌ، بurer جي سطح

تي زباني امتحانٌ جو ذاير، ببيرف ركيمٌ وجي.
سندی بولی‌های نصاب سال 2009 لاس ماهرن جی گامیتی

1. پروفیسر دکتر غلام علي اف اتانا (عنوان)
   اگوتو واثیس چانسلر، بیوئورستسی آف سنی، جامشورو.
   اگوتو واثیس چانسلر، علامه اقبال آون بینیورستسی، اسلام آباد.
   اگوتو چیترمن، سنی لتنگنیچ اتاری، حیدرآباد.

2. سید امداد حسینی
   اگوتو اسپیشلیست استیسیست (سنیدی)، سنی تیکست مک بورد، جامشورو.

3. سید شیر شاه
   اگوتو پرنسپال، گورنمننت الیمنتیری تکلیج آف ایجیوکیشن (مین) حیدرآباد.

4. محترم تاج جویو
   استیسنت پروفیسر (سنیدی)، گورنمننت بواتر دگری تکلیج قاسم آباد، حیدرآباد.

5. محترم مهران نسا لازیک
   استیسنت پروفیسر (ایجیوکیشن)، گورنمننت گرلز دگری تکلیج حیدرآباد.

6. محترم زاهده کماور
   استیسنت پروفیسر (سنیدی)، گورنمننت گرلز دگری تکلیج قاسم آباد، حیدرآباد.

7. محترم شفیع محمد پاندیبو
   سبیجیکسپیشلیست (سنیدی)، سنی تیکست مک بورد، جامشورو.

8. محترم محمد ادریس جانوکی
   دیپلی دیتري بیکتر (سنیدی)، بیورو اف صربیکیولر ایند ایجیستینش ونگ سنی، جامشورو.
قومی جائزه گامیتی

1. دکتر نیبی بخش جماهیری استشتند پروفیسر ویکلینی آق ایجوکیشین، علام اقبال اپینونیورستی، اسلام آباد.

2. دکتر غلام حیدر سنندی ایکسپرتر ان لینگوستیک (سنندی لینگوچی)

3. محسنر محمد اولرس جتووی، پیشی دائریکتور بیروآ آق کریکولوم ایندی ایکسنتشن ونگ، جام شورو.

4. محسنر محمد سرپریز بیگ ریسرچ آفیسر (لینگوچی) منستورآق ایجوکیشین، کریکولوم ونگ، اسلام آباد.